

10 mars - 20h

Salle Molière

OPÉRA  
ORCHESTRE  
NATIONAL  
MONTPELLIER  
Occitanie Pyrénées-Méditerranée

le  
PRINTEMPS  
des  
POÈTES

Montpellier

# Le chien de Zola

d'après l'œuvre de Laurent Grison (Éditions Henry)

Lecture concert en partenariat avec l'Opéra Orchestre National de Montpellier

Poète : Laurent Grison

Musicienne : Dorota Anderszewska, violon solo supersoliste de l'Orchestre National Montpellier Languedoc Roussillon

Comédien metteur en scène : Stefan Delon

## Laurent Grison

Laurent Grison est poète, essayiste et historien de l'art. Recueil après recueil, il donne à entendre une voix singulière dans la poésie contemporaine. L'énergie « archaïque, brute », « magnétique magma même » vers laquelle toujours il retourne, est, pour lui, nécessité humaine autant que source sensible.

Son œuvre poétique est celle d'un homme qui marche les yeux grands ouverts sur la ligne d'équilibre – précaire, instable et dangereuse par nature – entre l'espace du dehors et l'espace du dedans. « *Il compose, avec sensibilité, exigence et humilité, un monde dans lequel il invite le lecteur à s'engager, voire à s'égarer* » confie-t-il. Passionné par le croisement des formes de création, Laurent Grison travaille régulièrement avec des musiciens, des peintres, des photographes et des comédiens. Il a reçu le Grand Prix du Livre d'artiste de la Ville de Montpellier, avec le plasticien Yvon Guillou, pour *Griffures de griffons* (Éd. Souffles, 2013). De son nouvel ouvrage, *Le Chien de Zola*, aux éditions Henry, le chroniqueur Lieven Callant explique : « *les mots et leurs juxtapositions finissent par nous révéler les liens que tissent la poésie et les autres formes d'art visuels entre eux. Une strophe se transforme en image à lire.* »

Extrait :

nue  
sinus  
s'étire et s'effile

illisignes illisibles  
langue de bêtes  
assoiffées

ieoinxzijwnxou  
kjkukxbqjsygv  
enxbvvcgvsjyhxyjgv



## Dorota Anderszewska

D'origine polonaise et hongroise, Dorota Anderszewska commence sa formation musicale dans sa ville natale, Varsovie avant de poursuivre à Los Angeles et à New York. Dorota Anderszewska est lauréate de nombreux concours internationaux. Dans le cadre de prestigieuses manifestations, elle multiplie ses prestations sur les grandes scènes européennes, asiatiques et américaines : Hancock Auditorium (Los Angeles), Printemps des Arts (Monte-Carlo), Cheltenham Festival, Alice Tully Hall (New York), Franz Liszt Academy (Budapest), Taipei National Theater, Wigmore Hall (Londres), National Library (Ottawa). Elle est violon solo supersoliste de l'Orchestre national Montpellier Languedoc-Roussillon depuis octobre 2004.

**Stefan Delon** Comédien et metteur en scène, il est le fondateur de la Cie U-structurenouvelle en 2005 avec Mathias Beyler, à Montpellier.

Maison de la Poésie Jean Joubert

Moulin de l'Évêque, 78 avenue du Pirée - 34000 Montpellier  
www.maison-de-la-poesie-languedoc-roussillon.org - 04 67 73 68 50